



**Prefeitura de
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
23º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.**

ALUNO (A): _____ **5º ANO:** _____
PROFESSOR: DENISE TERESINHA BRESCIANI **5º ANO A**
MARIA DE FATIMA DA SILVA **5º ANO B**
ROSANGELA ANTONIA KIKUCHI **5º ANO C**
DENISE TERESINHA BRESCIANI **5º ANO D**

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, GEOGRAFIA, HISTÓRIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 09 a 13 DE AGOSTO 2021.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

Veja o vídeo ou ouça o áudio que sua professora postou no grupo antes de realizar as atividades.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- ◆ **Língua Portuguesa:** Localização de informações explícitas em diferentes textos; Apreensão do sentido global do texto; Inferência de informações implícitas; Produção de texto: ortografia, concordância verbal, nominal e pontuação.
- ◆ **Matemática:** Geometria plana: Ângulos; Classificação de polígonos: quadriláteros e triângulos, regulares e irregulares. Comparação de polígonos considerando os lados, vértices e ângulos; Localização de objetos no plano: mapas, croquis, plantas baixas e maquetes; Localização no espaço: mudanças de direção (horizontal e vertical) e sentido (direita, esquerda, para frente, para trás, de cima para baixo, de baixo para cima e vice-versa).
- ◆ **Geografia:** Os continentes e suas principais características.
- ◆ **História:** Diversidade cultural dos povos antigos.
- ◆ **Ciências:** Importância da alimentação para promoção e manutenção da saúde. Distúrbios nutricionais: obesidade, subnutrição, etc.
- ◆ **Ensino Religioso:** Textos sagrados orais e escritos nas diferentes religiões (contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- ◆ **Língua Portuguesa:** Identificar e interpretar informações explícitas em diferentes gêneros discursivos; Identificar a ideia central do texto; Inferir informações implícitas nos textos; Empregar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação e pontuação do discurso direto, quando for o caso, com gradativo domínio das convenções da escrita.
- ◆ **Matemática:** Reconhecer, nomear e comparar polígonos e desenhá-los; Classificar os polígonos de acordo com seus atributos; Localizar objetos a partir da indicação das coordenadas geográficas representadas em malhas quadriculadas; Resolver e elaborar problemas que envolvem o deslocamento de pessoas/objetos no espaço; Interpretar, descrever e representar a localização ou movimentação de objetos no plano cartesiano; Utilizar e compreender diferentes representações para a localização de objetos no plano, como mapas, células em planilhas eletrônicas e coordenadas.
- ◆ **Geografia:** Analisar e reconhecer as características dos continentes.
- ◆ **História:** Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos, respeitando as diferenças.
- ◆ **Ciências:** Discutir a ocorrência de distúrbios nutricionais (como obesidade, subnutrição, etc.) entre crianças e jovens a partir da análise de seus hábitos.
- ◆ **Ensino Religioso:** Identificar e respeitar acontecimentos sagrados de diferentes culturas e organizações religiosas como recurso para preservar a memória.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- ◆ Através de leitura e interpretação de textos. Resolução de questionários escritos e com alternativas e resolução de desafios matemáticos.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS

- ◆ No próprio roteiro de atividades e no livro didático.



1- Leia a lenda folclórica:



O Saci-Pererê

O Saci-Pererê é um dos personagens mais conhecidos do folclore brasileiro. Possui até um dia em sua homenagem: 31 de outubro. Provavelmente, surgiu entre povos indígenas da região Sul do Brasil, ainda durante o período colonial (possivelmente no final do século XVIII). Nesta época, era representado por um menino indígena de cor morena e com um rabo, que vivia aprontando travessuras na floresta.

Porém, ao migrar para o norte do país, o mito e o personagem sofreram modificações ao receberem influências da cultura africana. O Saci transformou-se num jovem negro com apenas uma perna, pois, de acordo com o mito, havia perdido a outra numa luta de capoeira. Passou a ser representado usando um gorro vermelho e um cachimbo, típico da cultura africana. Até os dias atuais ele é representado desta forma.

O comportamento é a marca registrada deste personagem folclórico. Muito divertido e brincalhão, o saci passa todo tempo aprontando travessuras nas matas e nas casas. Assusta viajantes, esconde objetos domésticos, emite ruídos, assusta cavalos e bois no pasto etc. Apesar das brincadeiras, não pratica atitudes com o objetivo de prejudicar alguém ou fazer o mal.

Diz o mito que ele se desloca dentro de redemoinhos de vento, e para capturá-lo é necessário jogar uma peneira sobre ele. Após o feito, deve-se tirar o gorro e prender o saci dentro de uma garrafa. Somente desta forma ele irá obedecer a seu “proprietário”.

Mas, de acordo com o mito, o saci não é voltado apenas para brincadeiras. Ele é um importante conhecedor das ervas da floresta, da fabricação de chás e medicamentos feitos com plantas. Ele controla e guarda os segredos e todos estes conhecimentos. Aqueles que penetram nas florestas em busca destas ervas, devem, de acordo com a mitologia, pedir sua autorização. Caso contrário, se transformará em mais uma vítima de suas travessuras.

A crença neste personagem ainda é muito forte na região interior do Brasil. Em volta das fogueiras, os mais velhos contam suas experiências com o Saci aos mais novos. Através da cultura oral, o mito vai se perpetuando. Porém, o personagem chegou aos grandes centros urbanos através da literatura, da televisão e das histórias em quadrinhos.

De acordo com o texto que você acabou de ler, assinale com x a alternativa correta:

- 1) Qual é o dia do saci?
(A) 22 de agosto (B) 31 de outubro (C) 25 de dezembro

- 2) Qual foi a influência africana na imagem do Saci?
(A) O Saci transformou-se num jovem negro com um gorro vermelho.
(B) O Saci transformou-se num jovem negro com apenas uma perna.
(C) O Saci transformou-se num jovem negro com um cachimbo.

- 3) Como é o comportamento do Saci?
(A) Muito brincalhão e trapaceiro, o saci passa todo tempo aprontando travessuras nas fazendas.
(B) Muito divertido e brincalhão, o saci passa todo tempo aprontando com os animais da floresta.
(C) Muito divertido e brincalhão, o saci passa todo tempo aprontando travessuras nas matas e nas casas.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

4) Quais são as travessuras do Saci?

- (A) Assusta viajantes, esconde objetos domésticos, emite ruídos, assusta cavalos e bois no pasto etc.
- (B) Assusta os boiadeiros, esconde objetos domésticos, emite sussurros, assusta as crianças e bois no pasto etc.
- (C) Assusta viajantes, esconde os cavalos, emite ruídos, assusta os viajantes e bois no pasto etc.

5) De que maneira o Saci se locomove?

- (A) Com seu cavalo de pau.
- (B) Em redemoinhos de vento.
- (C) Em seu burro de carga.

6) O que fazer para que o Saci obedeça a seu proprietário?

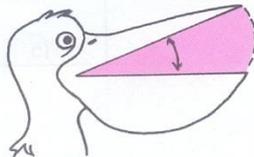
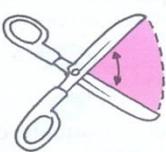
- (A) Se ele tirar o cachimbo dele e o prender dentro de uma gaiola.
- (B) Se ele tirar o gorro dele e o prender dentro de uma gaveta.
- (C) Se ele tirar o gorro dele e o prender dentro de uma garrafa.

1	(A)	(B)	(C)
2	(A)	(B)	(C)
3	(A)	(B)	(C)
4	(A)	(B)	(C)
5	(A)	(B)	(C)
6	(A)	(B)	(C)

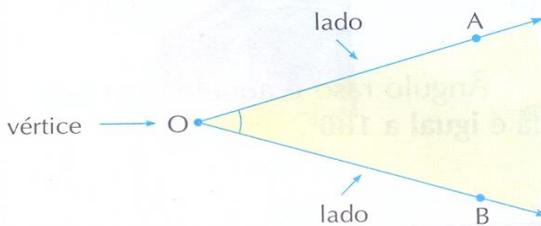
Pinte as alternativas no Gabarito:

AULA DE MATEMÁTICA - ÂNGULOS

Observe as regiões coloridas em cada figura.

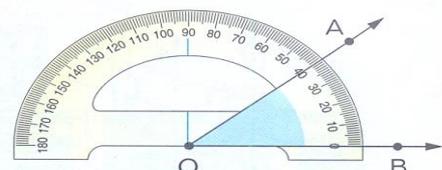
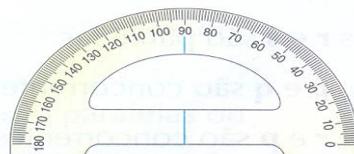
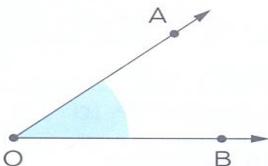


Cada uma das regiões coloridas representa um **ângulo**. Num ângulo, identificamos:



- O ponto **O** é o **vértice** do ângulo.
- As semi-retas **AO** e **OB** são os **lados** do ângulo.
- Indica-se: **AÔB** ou **Ô**.

Para medir ângulos usamos um instrumento chamado **transferidor**. Ele é dividido em 180 partes de medidas iguais, e cada uma dessas partes é chamada **grau**. Veja como medimos a amplitude do ângulo **AOB**.



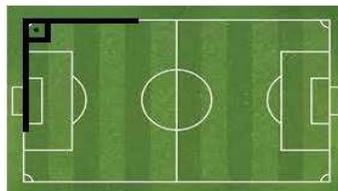
Colocamos a marca do transferidor (cor azul) no vértice do ângulo e fazemos coincidir o zero do transferidor com um lado do ângulo. O outro lado indica a medida do ângulo em graus. Portanto, o ângulo dado mede 40° . Quanto à sua medida, o ângulo pode ser **reto**, **agudo**, **obtuso** ou **raso**.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

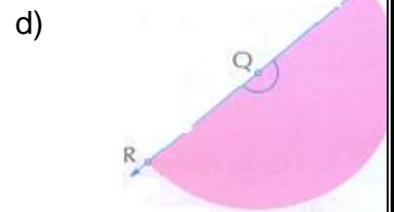
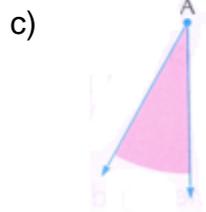
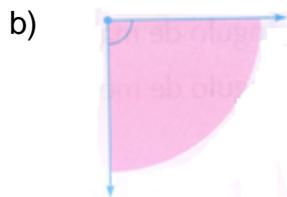
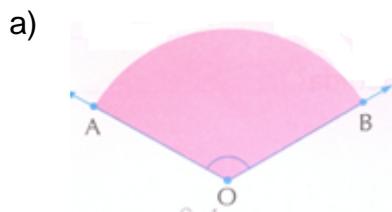
	<p>Ângulo reto é aquele cuja medida é igual a 90°.</p>
	<p>Ângulo agudo é aquele cuja medida é menor que 90°.</p>
	<p>Ângulo obtuso é aquele cuja medida é maior que 90° e menor que 180°.</p>
	<p>Ângulo raso é aquele cuja medida é igual a 180°.</p>

Veja onde encontramos alguns ângulos retos:

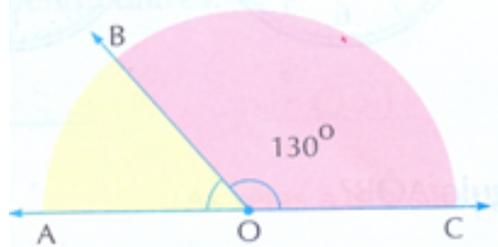


Atividades

1. Classifique os ângulos em agudo, obtuso, reto ou raso.



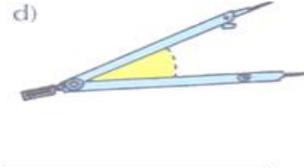
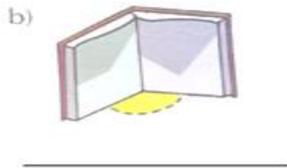
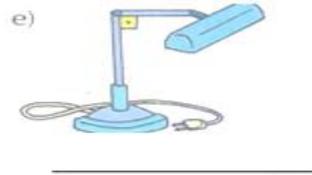
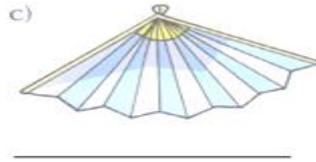
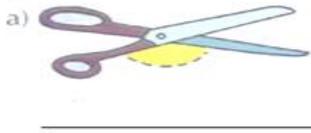
2. Qual a medida do ângulo AOB? _____



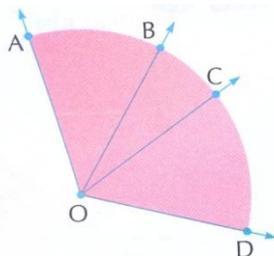


SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

3. Sem medir, indique se o ângulo destacado em cada figura é reto, agudo ou obtuso.

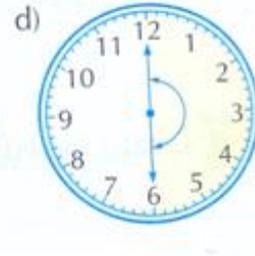
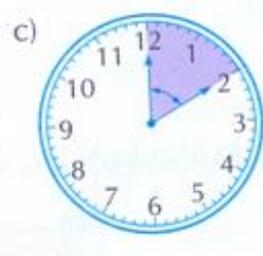
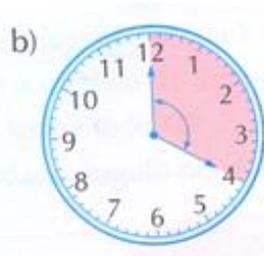
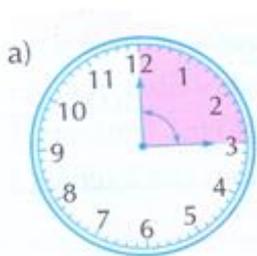


4. Na figura:

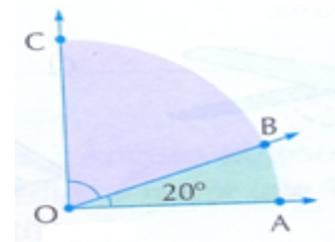
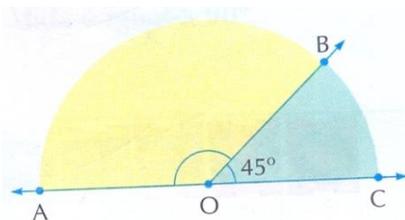


- a) Quantos ângulos há na parte colorida? _____
- b) Qual o ângulo de maior medida? _____
- c) Qual o ângulo de menor medida? _____

5. Em cada relógio, dê a medida dos ângulos coloridos formados pelos ponteiros.



6. A) Qual a medida do ângulo AÔB? _____ b) Qual a medida do ângulo CÔB? _____



7. Desenhe nos geoplanos abaixo os ângulos:

RETO



AGUDO



OBTUSO



8. **Faça as atividades das páginas 74, 75, 76 e 77 no livro de matemática.**

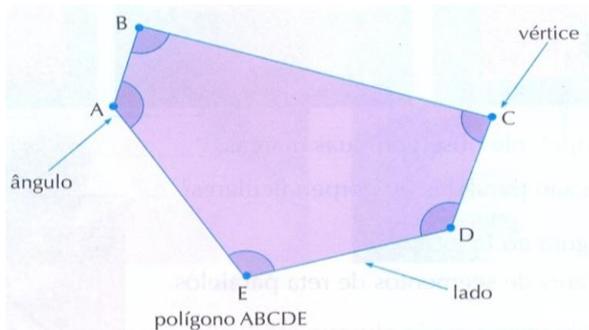


**TERÇA-FEIRA 10/08/2021
AULA DE MATEMÁTICA - POLÍGONOS**

Vamos recordar o que são polígonos? Figura geométrica plana com o contorno fechado formado apenas por linhas retas que não se cruzam é chamada de **polígono**.

Faça as atividades das páginas 78 e 79 no livro de matemática antes de continuar as atividades do roteiro de estudos.

Agora veja os elementos de um polígono:



Lados do polígono: \overline{AB} , \overline{BC} , \overline{CD} , \overline{DE} e \overline{EA}

Vértices do polígono: A, B, C, D e E

Ângulos internos do polígono: \hat{A} , \hat{B} , \hat{C} , \hat{D} e \hat{E}

Os polígonos são classificados de acordo com o número de lados que possuem. Assim, temos:

Número de lados	Nome	Número de lados	Nome
3	triângulo	9	eneágono
4	quadrilátero	10	decágono
5	pentágono	11	undecágono
6	hexágono	12	dodecágono
7	heptágono	15	pentadecágono
8	octógono	20	icoságono

OS QUADRILÁTEROS - Quadriláteros são polígonos de quatro lados. Eles podem ser:

Retângulo	Quadrado	Losango
Quatro ângulos retos e lados com medidas iguais duas a duas.	Quatro ângulos retos e quatro lados com medidas iguais.	Ângulos iguais dois a dois e quatro lados com medidas iguais.

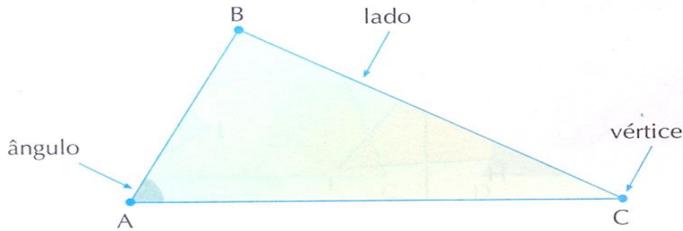
Alguns paralelogramos recebem nomes especiais. Veja:

Quadrilátero qualquer	Trapézio	Paralelogramo
Não tem lados paralelos.	Tem apenas um par de lados paralelos (\overline{AB} paralelo a \overline{DC}).	Tem dois pares de lados paralelos (\overline{AB} paralelo a \overline{DC} ; \overline{AD} paralelo a \overline{BC}).



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

OS TRIÂNGULOS - Um polígono com três lados é chamado de **triângulo**.



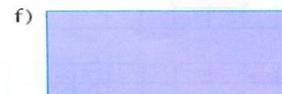
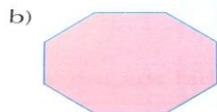
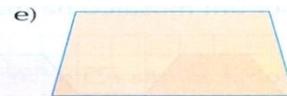
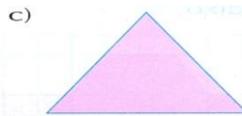
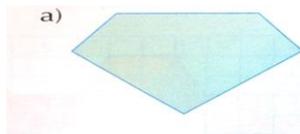
\overline{AB} , \overline{BC} e \overline{CA} são os **lados**.
A, B e C são os **vértices**.
 \hat{A} , \hat{B} e \hat{C} são os **ângulos**.

Quanto aos lados, os triângulos classificam-se em:

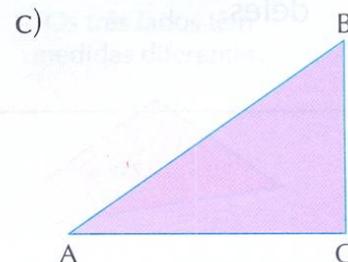
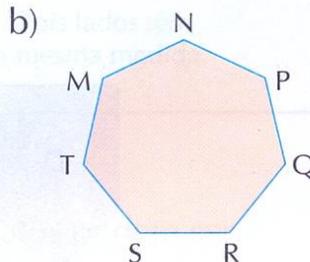
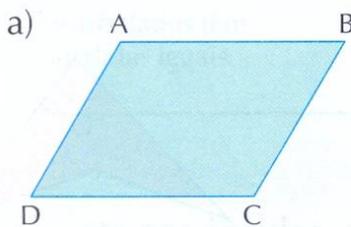
Equilátero	Isósceles	Escaleno
<p>Os três lados têm medidas iguais.</p>	<p>Dois lados têm a mesma medida.</p>	<p>Os três lados têm medidas diferentes.</p>

Atividades

1. Escreva o número de lados e o nome de cada polígono.



2. Nos polígonos a seguir, dê o nome, o número de lados e o número de vértices de cada um.



Nome: _____
Número de lados: _____
Número de vértices: _____

Nome: _____
Número de lados: _____
Número de vértices: _____

Nome: _____
Número de lados: _____
Número de vértices: _____

3. Observe o polígono representado e responda:

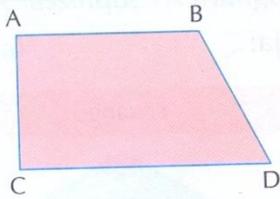


- a) Quantos vértices ele tem? _____
b) Qual ângulo interno é reto? Quais são obtusos? _____
c) Qual é o menor lado desse polígono? _____ E o maior? _____



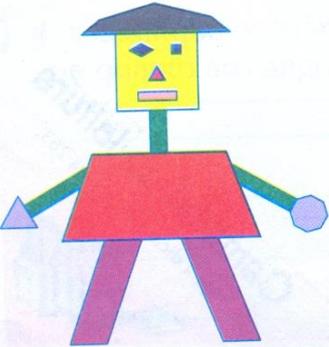
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2. Considere o quadrilátero abaixo e responda:



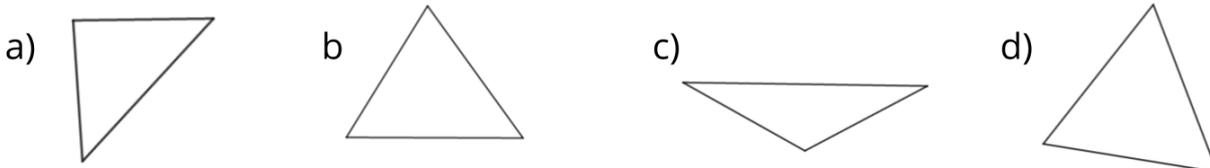
- a) Que nome recebe o quadrilátero ABCD? _____
- b) Quais os lados paralelos? _____
- c) Quais os ângulos agudos? _____
- d) Quais os ângulos obtusos? _____

3. Dê o nome do polígono que representa cada uma das partes do robô.



- a) chapéu _____
- b) cabeça _____
- c) olho direito _____
- d) pescoço _____
- e) tronco _____
- f) braço direito _____
- g) mão direita _____
- h) nariz _____
- i) mão esquerda _____
- j) perna esquerda _____
- l) boca _____
- m) olho esquerdo _____

4. Meça com a régua, os lados de cada triângulo. Com base nessas medidas, classifique os triângulos em isósceles, equilátero ou escaleno.



Faça as atividades das páginas 80 e 81 no livro de matemática.

AULA DE GEOGRAFIA - OS CONTINENTES E SUAS PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS

Continente é uma grande massa de terra que está cercada por água dos mares e dos oceanos. No mundo, existem **6 continentes**, e o Brasil é um país que está localizado no continente americano.

Os continentes são grandes extensões de terra do planeta que estão acima do nível do mar e não estão cobertas de água.

Em termos de proporção, no globo terrestre os continentes ocupam cerca de 30% do espaço, enquanto os outros 70% são cobertos pelos oceanos, rios, mares e lagos.

O maior continente do mundo é a Ásia, com 45 milhões de km², e o menor é a Oceania, com 8 milhões de km².

Características principais de cada continente

Ásia: A Ásia é o maior continente do mundo (45 milhões de km²) e também o mais populoso com 4,5 bilhões de habitantes. Ela é banhada pelos oceanos: Pacífico, a leste, Glacial Ártico, ao norte, e Índico, a sul. Embora seja um continente em que estão grandes potências econômicas (Japão, Coreia do Sul, Israel, Singapura e Taiwan), há países que apresentam pobreza extrema como o Afeganistão e o Iêmen.





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

O continente asiático, que possui 50 países, é dividido em 6 regiões: Oriente Médio, Subcontinente indiano, Sudeste asiático, Centro-leste, Extremo Oriente e Parte asiática da Comunidade de Estados Independentes.

As cidades mais populosas da Ásia são: Mumbai, na Índia (13 milhões), Xangai, na China (23 milhões), Karachi, no Paquistão (13 milhões), Deli, na Índia (12 milhões) e Istambul, na Turquia (11 milhões).

América: Segundo maior continente do mundo, depois da Ásia, a América possui uma área de 43 milhões de km² e uma população de 1 bilhão de habitantes. Esse continente é banhado pelos oceanos: Pacífico, a oeste, e Atlântico, a leste. Com 37 países, o continente Americano possui uma das maiores potências econômicas mundiais, os Estados Unidos. A América é dividida em três subcontinentes, pois estão localizadas em diferentes placas tectônicas: América do Norte (4 países): placa norte-americana, América Central (20 países): placa do caribe e América do Sul (13 países): placa sul-americana

As cidades mais populosas da América são: São Paulo, no Brasil (12 milhões de habitantes), Lima, no Peru (11 milhões), Cidade do México, no México (8,8 milhões), Nova Iorque, nos Estados Unidos (8,3 milhões), Bogotá, na Colômbia (7,4 milhões).

África: Terceiro maior continente do mundo (com uma área de 30 milhões de km²) e segundo mais populoso (população de 1,2 bilhões de habitantes), depois da Ásia. Com 54 países, o continente africano é um dos mais pobres do mundo. Segundo o relatório do Fundo Monetário Internacional (2019), os países mais pobres são: Burundi, República Centro-Africana e República Democrática do Congo. Esse continente está dividido duas grandes regiões: África do Norte ou África Setentrional (7 países) e África Subsaariana (47 países).

As cidades mais populosas da África são: Lagos, na Nigéria (21 milhões), Cairo, no Egito (20 milhões), Kinshasa, na República Democrática do Congo (14 milhões), Alexandria, no Egito (5,2 milhões) e Nairóbi, no Quênia (5 milhões).

Antártida: A Antártida, ou Antártica, é o quarto continente do mundo em extensão territorial, com 14 milhões de km². Localizada no hemisfério sul, ela é banhada pelos oceanos: Atlântico, Pacífico e Índico. Diferente dos outros, esse continente não possui população humana permanente. Por esse motivo, alguns estudiosos consideram que o mundo possui apenas 5 continentes, excluindo a Antártida.

Europa: Também chamada de “velho mundo”, a Europa é o quinto continente do mundo em extensão territorial, com uma área de 10 milhões de km² e uma população de cerca de 740 milhões de habitantes. Localizada no hemisfério norte, ela é banhada pelos oceanos: Glacial Ártico, ao norte, Atlântico, a leste. Com 50 países, o continente europeu possui países com bons índices econômicos e sociais, dos quais se destacam: Alemanha, Reino Unido, França, Suíça, Islândia, Luxemburgo e Dinamarca. A Europa é dividida em 4 regiões: Europa Ocidental, Europa Setentrional, Europa Centro-Oriental e Europa Meridional.

As cidades mais populosas da Europa são: Istambul, na Turquia (15 milhões de habitantes), Moscou, na Rússia (12 milhões), Londres, no Reino Unido (9 milhões), Madri, na Espanha (6 milhões) e São Petersburgo, na Rússia (5 milhões).

Oceania: Também chamado de “novíssimo mundo”, a Oceania é o menor continente do planeta (com uma área de 8 milhões de km²) e também o menos populoso com 37 milhões de habitantes. Localizado ao sudeste da Ásia, ele é banhado pelos oceanos: Índico, a sul e a oeste, e Pacífico, a norte e a leste. Composto de 14 países e mais de 10 mil ilhas, as ilhas do Pacífico estão divididas em três regiões: Polinésia, Melanésia e Micronésia.

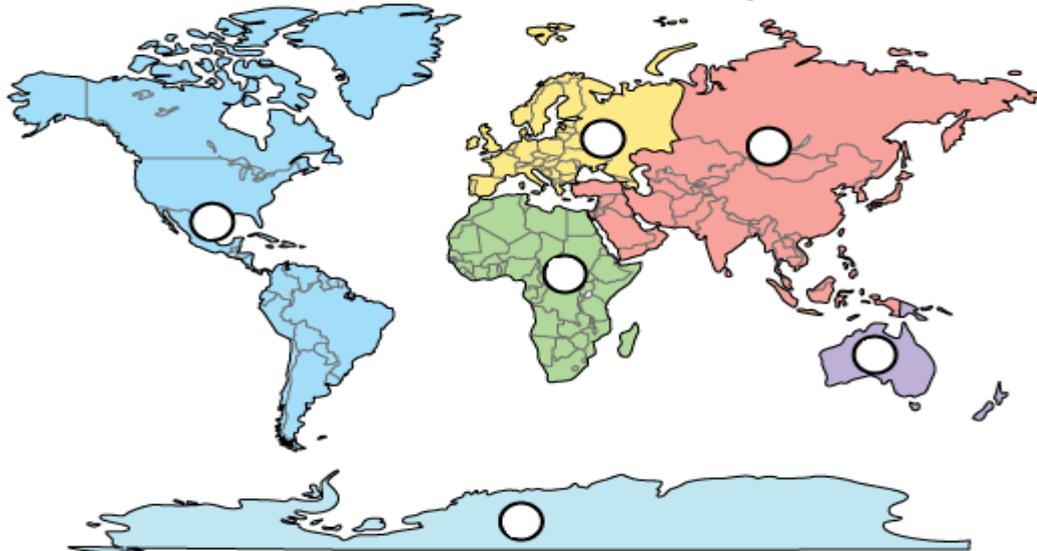
As cidades mais populosas da Oceania são: Sidney, na Austrália (5,2 milhões), Melbourne, na Austrália (4,9 milhões), Brisbane, na Austrália (2,2 milhões), Perth, na Austrália (1,9 milhões), Macáçar, na Indonésia (1,3 milhões).



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Atividades:

1-Relacione as curiosidades de cada continente conforme a legenda abaixo:



A – É um dos menores continentes do planeta, porém, é um dos mais povoados. É conhecido como “Velho Mundo”.

B – É o continente mais longo do mundo. Ao mesmo tempo em que está próximo do Polo Sul é junto do Polo Norte.

C – É o maior continente do mundo, o mais populoso e onde tem também o maior país: a Rússia.

D – Seu solo fica sob o gelo e a maior reserva de água doce do mundo é formada neste continente.

E – É o segundo maior continente do mundo e o mais pobre. O clima é muito quente e lá está o deserto do Saara.

F – É o menor continente do mundo. Constituído por arquipélagos, tem a Austrália e a Nova Zelândia dentre seus países.

2-Pinte o mapa de acordo com a legenda.

América = vermelho

África = verde

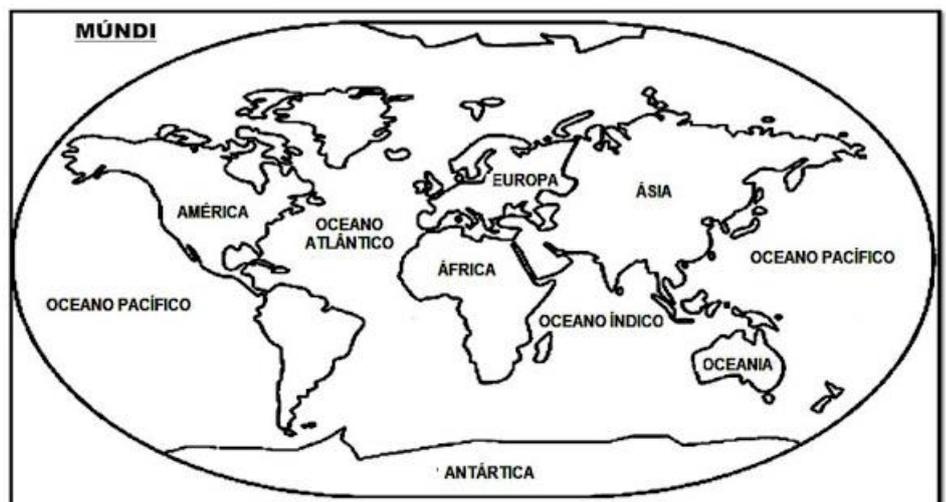
Ásia = amarelo

Europa = rosa

Antártica = roxo

Oceania = laranja

Mares e oceanos = azul



AULA DE HISTÓRIA – RELIGIÕES DOS POVOS ANTIGOS

A religiosidade era uma parte muito importante na vida dos primeiros povos. Os primeiros povos acreditavam que acontecimentos como nascimentos, mortes e mudanças no clima eram controlados por forças sobrenaturais. De acordo com essas crenças, as divindades podiam habitar árvores, os rios e as rochas e exerciam influência na vida das pessoas. As forças da natureza eram consideradas divindades e, sendo assim, havia rituais e cultos à natureza. Com



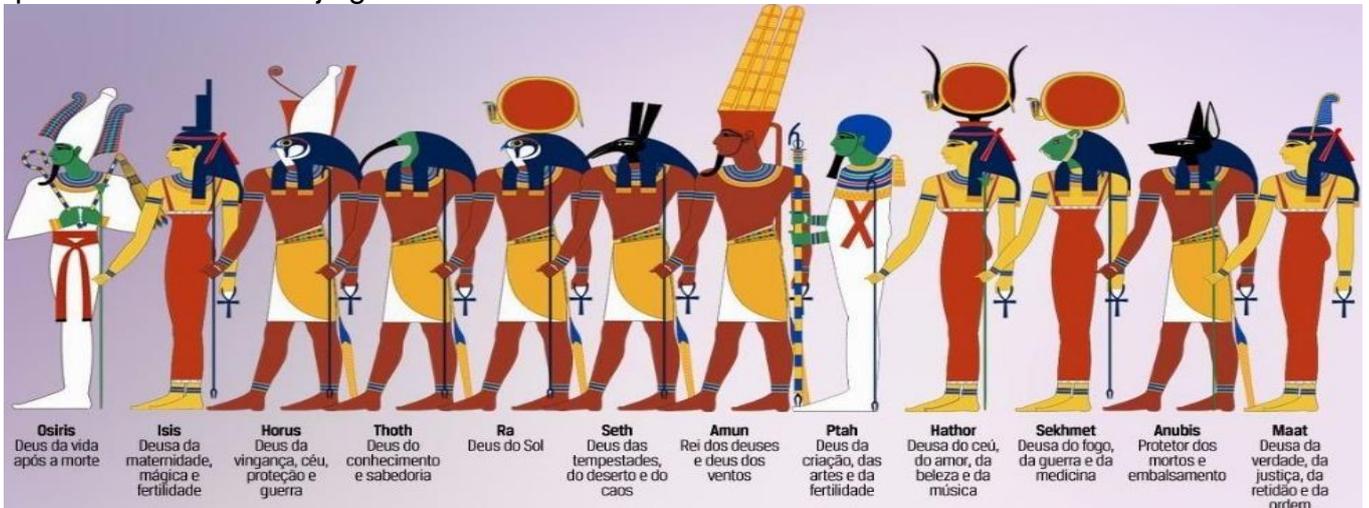
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

a adoção das práticas de agricultura e pecuária, surgiram agradecimentos à fertilidade da terra que envolviam música, dança e práticas consideradas mágicas.

Religiões na Antiguidade: Mesopotâmia, Egito e Grécia: Os mesopotâmicos eram politeístas, ou seja, acreditavam em vários deuses. Entre esses deuses estava o Enki, deus da água doce, considerado o deus da sabedoria. Assim como outros povos da Antiguidade, os mesopotâmicos construíram grandes templos, que representavam a morada dos deuses na Terra. Localizados em posição destacada na cidade, os templos recebiam todas as cerimônias religiosas.



Os **egípcios** também eram politeístas, seus deuses tinham formas humanas e de animais. Eles acreditavam na vida após a morte e, por isso, os ritos funerários eram muito importantes. Acreditava-se que a morte era uma passagem e que, depois dela, as almas iriam para um tribunal comandado por Osíris, deus do mundo dos mortos, no qual enfrentariam um julgamento.



Assim como outros povos da Antiguidade, os **gregos** acreditavam em vários deuses. Porém, os deuses gregos tinham características e comportamento semelhantes aos humanos, com as mesmas qualidades e defeitos. A diferença era que as divindades eram imortais, muito poderosas e estavam ligadas a um aspecto da natureza ou da vida humana. Zeus, por exemplo, era o deus que comandava o céu, Poseidon reinava sobre os mares e Hades era o senhor do mundo dos mortos.



QUARTA-FEIRA 11/08/2021

AULA DE LÍNGUA PORTUGUESA - TEXTO NARRATIVO/ LENDAS



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1- Leia atentamente a lenda:

O curupira



No fundo das matas, bem longe das cidades e das aldeias, quando soam gritos longos e estridentes, é o Curupira que se aproxima.

O melhor que se faz é sair dali correndo!

O Curupira é um anão de cabelos vermelhos, dentes verdes e com os pés virados para trás. Para os índios, ele é o demônio da floresta. Corre atrás deles, enfurecido, para bater e até mesmo matar. Para se protegerem, quando se afastam de suas aldeias, os índios deixam pelo caminho penas de aves, abanadores e flechas.

O Curupira é o protetor das árvores e dos animais. Batendo nos troncos das árvores como se fossem tambores, testa a resistência delas, quando ameaça cair uma tempestade.

Ele odeia os homens que caçam e destroem as matas. Por isso, gosta de deixar os caçadores perdidos dentro da floresta. Quem vê o Curupira perde totalmente o rumo, não sabe mais achar o caminho de volta.

Para atrair suas vítimas, o Curupira, às vezes, chama as pessoas com gritos que imitam a voz humana.

As histórias do Curupira são contadas em todo o Brasil. Em algumas regiões, ele tem o nome de Caipora ou Caapora, e aparece, frequentemente, montado em um porco-do-mato.

Assinale a alternativa correta, de acordo com o texto:

1- Como é o Curupira?

- (A) É um anão de cabelos verdes, dentes vermelhos e com os pés virados para trás.
- (B) É uma criança de cabelos vermelhos, dentes verdes e com os pés virados para trás.
- (C) É um anão de cabelos vermelhos, dentes verdes e com os pés virados para trás.
- (D) É um duende de cabelos prateados e com os pés virados para trás.

2 – O que o Curupira gosta de fazer com os caçadores?

- (A) Gosta de deixar os caçadores com medo dentro da floresta.
- (B) Gosta de deixar os caçadores apavorados dentro da floresta.
- (C) Gosta de deixar os caçadores assustados dentro da floresta.
- (D) Gosta de deixar os caçadores perdidos dentro da floresta.

3 – O que o Curupira faz para atrair suas vítimas?

- (A) Chama as pessoas com grunhidos que imitam javalis.
- (B) Chama as pessoas com gritos que imitam a voz humana.
- (C) Chama as pessoas com arrulhos que imitam a voz pássaros.
- (D) Chama as pessoas com latidos que imitam a voz de cachorros do mato.

4 – Que outros nomes o Curupira tem em outras regiões do Brasil?

- (A) O nome de Caipora ou Caaporã.
- (B) O nome de Caipira ou Caapora.
- (C) O nome de Caipora ou Curupira.
- (D) O nome de Caipora ou Caapora.

5 – Na floresta, que sinais anunciam que o Curupira está chegando?

- (A) Gritos longos e estridentes.
- (B) Árvores destruídas no caminho.
- (C) Rastros de porco-do-mato.
- (D) Sons de tempestade.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- 6- O Curupira testa a resistência das árvores para:
(A) protegê-las dos índios.
(B) saber se elas não cairão com a chuva forte.
(C) atrair sua vítimas humanas.
(D) assustar os destruidores da floresta.
- 7) A história do Curupira é sobre um:
(A) duende que assusta os animais da floresta.
(B) índio que usa abanadores e flechas.
(C) homem que se perde na mata e fica apavorado.
(D) anão que protege as árvores e os animais.
- 8) O Curupira vive em:
(A) aldeias. (C) cidades.
(B) matas. (D) troncos.
- 9) As pessoas têm medo porque o Curupira?
(A) persegue quem destrói a natureza.
(B) toca tambores escondido durante a noite.
(C) protege as árvores das tempestades.
(D) ataca os animais selvagens e perigosos da mata.
- 10) No texto, a palavra **enfurecido** significa:
(A) apressado. (C) furioso.
(B) desajeitado. (D) barulhento.

1	(A)	(B)	(C)	(D)
2	(A)	(B)	(C)	(D)
3	(A)	(B)	(C)	(D)
4	(A)	(B)	(C)	(D)
5	(A)	(B)	(C)	(D)
6	(A)	(B)	(C)	(D)
7	(A)	(B)	(C)	(D)
8	(A)	(B)	(C)	(D)
9	(A)	(B)	(C)	(D)
10	(A)	(B)	(C)	(D)

Pinte as respostas no gabarito:

AULA DE CIÊNCIAS - DESNUTRIÇÃO

A desnutrição é uma condição clínica que ocorre quando há deficiência ou excesso de nutrientes essenciais. Nós estamos acostumados a associar a palavra desnutrição à falta de alimentos e à população de baixa renda, que não possui recursos para manter uma alimentação balanceada, mas fatores genéticos e ambientais e a falta de informação sobre alimentação e nutrição também são culpados pela grande parte dos casos de desnutrição em nosso país.

Nos dias atuais, nossa rotina diária exige muito tempo de nós e, dessa forma, acabamos nos alimentando mal, com alimentos industrializados mais fáceis de preparar e sem nutrientes que consigam suprir a nossa demanda energética e nutricional diária. **O alto consumo de alimentos ricos em gordura em geral e alimentos industrializados ricos em açúcar e sódio e a diminuição no consumo de cereais, leguminosas, frutas, legumes e verduras favorecem o desenvolvimento da desnutrição, que pode provocar problemas no metabolismo, favorecendo o aparecimento de doenças cardiovasculares e hipertensão.**

No Hospital das Clínicas de São Paulo, alguns estudos verificaram que 49% dos pacientes que estavam hospitalizados com sintomas de outras doenças foram diagnosticados como desnutridos. É comum alguns pacientes internados com anemia, problemas de colesterol, entre outros sintomas, descobrirem que estão também desnutridos. Isso ocorre devido aos maus hábitos alimentares. A carência de vitaminas e nutrientes e o descuido com a nutrição, bem como a falta de exercícios físicos, favorecem o surgimento de doenças nutricionais que poderiam ser prevenidas com medidas simples de educação alimentar e com a disponibilidade de mais informações sobre alimentação e nutrição.

Pesquisas feitas entre a população brasileira apontam que aproximadamente de 10% a 15% dos brasileiros apresentam desnutrição causada pela falta de acesso a alimentos em



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

quantidade e qualidade apropriadas, e que, em média, 60% da população apresenta distúrbio nutricional alimentar por consumir alimentos pobres em nutrientes essenciais, sendo que 40% da população apresentará alguma doença crônica como câncer, diabetes, doenças do aparelho circulatório e respiratórias crônicas.

Alimentar-se no mínimo três vezes ao dia em horários definidos, ingerir quantidades equilibradas de vários nutrientes, dando preferência a pratos coloridos, com grande variedade de alimentos e fazer as refeições em ambientes tranquilos, são iniciativas que, além de evitar a desnutrição, podem garantir uma melhor nutrição e qualidade de vida para a população brasileira. No Brasil, a Política Nacional de Alimentação e Nutrição (PNAN), criada no ano de 1999, propôs diretrizes considerando como pressuposto o direito humano à alimentação adequada e à segurança alimentar e nutricional. Dentre as ações enumeradas, podemos citar as medidas de promoção da alimentação saudável, que pode ser considerada um desafio, porque promover uma alimentação saudável depende do apoio das pessoas para que elas adotem modos de vida saudáveis. Em um mundo em que a globalização e a urbanização caracterizam-se como “dificultadores” de práticas alimentares saudáveis, e que batem de frente com interesses econômicos contrários à saúde pública, torna-se muito difícil a adoção de qualquer prática saudável.

Dessa forma, é essencial associar medidas de incentivo à população, como campanhas de educação alimentar e nutrição, medidas de apoio (como rotulagem nutricional dos alimentos e acesso físico a alimentos saudáveis) e medidas de proteção (como proteger a população, principalmente o público infantil, da publicidade de alimentos ricos em açúcar, gordura e sal e impedir a oferta e o comércio desses produtos no ambiente escolar, já que a escola é um ambiente fundamental para a formação de hábitos alimentares saudáveis).

ATIVIDADES:

Responda?

1-O que é desnutrição?

R: _____

2- Quais fatores favorecem o desenvolvimento da desnutrição?

R: _____

3- Quais são as iniciativas que, além de evitar a desnutrição, podem garantir uma melhor nutrição e qualidade de vida para a população brasileira?

R: _____

4-Assinale a alternativa correta nas questões abaixo:

a) Uma alimentação variada é importante para o bom funcionamento do nosso organismo. As professoras dos 5º anos escolheram um cardápio para elaboração de um cartaz sobre nutrição saudável. Qual o cardápio escolhido?

- (A) Macarrão, salada de frutas e sorvete.
- (B) Pizza, refrigerante e gelatina.
- (C) Cachorro quente, refrigerante e brigadeiro.
- (D) Arroz, feijão, carne, purê de batata e fruta.

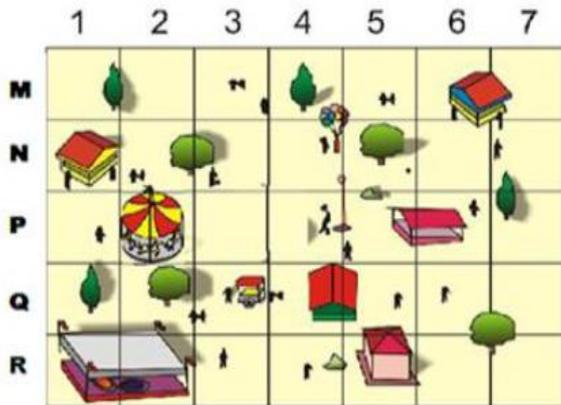
b) Além de boa alimentação, para termos uma vida saudável devemos:

- (A) Comer muitos doces e dormir pouco.
- (B) Praticar atividades físicas e manter hábitos de higiene.
- (C) Beber pouca água e comer em horários adequados.
- (D) Praticar atividades físicas logo após as refeições.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
QUINTA-FEIRA/ AULAS ESPECÍFICAS
SEXTA-FEIRA 13/08/2021
AULA DE MATEMÁTICA - LOCALIZAÇÃO**

Localizar-se, estabelecer caminhos e orientar-se para seguir a direção certa: isso sempre acompanhou a história do homem na Terra. O que mudou, ao longo do tempo, foram os recursos (equipamentos, instrumentos), as características do espaço geográfico e, por consequência, os referenciais para localização e para orientação. Dependendo das características do espaço geográfico, dos aspectos culturais dos povos, da disponibilidade de equipamentos, recursos, como plantas e mapas, e dos referenciais, a maneira de orientar-se e localizar-se variam. Pode-se localizar tomando por base referenciais como ruas, construções, estradas, rios etc. (situação comum à maioria das pessoas), ou por meio de conhecimentos geográficos, tais como: interpretação de plantas e mapas; domínio de noções sobre coordenadas geográficas ou equipamentos (gps, bússola).



1. Observe o parque de diversões representado abaixo e assinale a alternativa que mostra a localização do carrossel.

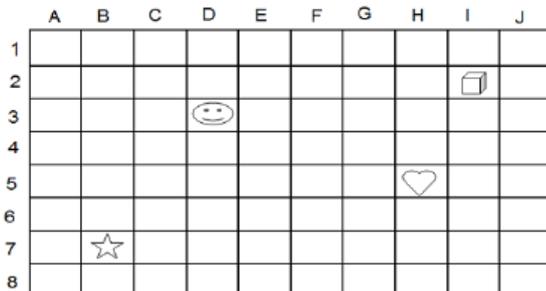
() - N 3.

() - P 3.

() - N 2.

() - P 2.

2- Observe a malha quadriculada e localize as imagens escrevendo as coordenadas.



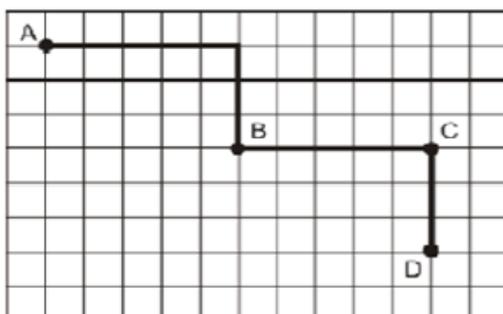
A- coração (_____ , _____).

B- cubo (_____ , _____).

C- estrela (_____ , _____).

D- carinha (_____ , _____).

3- Observe na figura abaixo, o caminho percorrido por Tiago. Ele saiu do ponto A e chegou ao ponto B. Como ele fez para chegar ao ponto B?



A- Avançou 6, girou para a esquerda, avançou 4.

B- Avançou 5, girou para a direita, avançou 3.

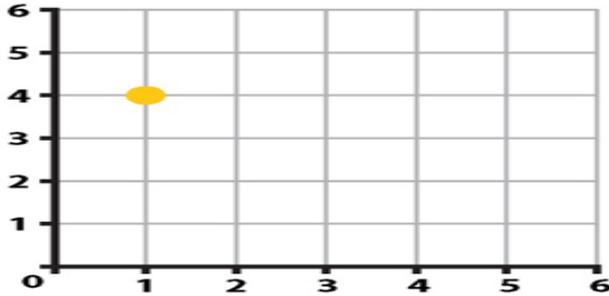
C- Avançou 5, girou para a esquerda, avançou 3.

D- Avançou 4, girou para a direita, avançou 2.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

4) Utilizando lápis de cor diferente para cada aluno e marque a localização de alguns alunos do 5º ano.



Legenda:

- Marcelo (1, 4)
- Roberta (4, 4)
- Enzo (4, 3)
- Ronaldo (4, 1)
- Tiago (2, 2)

5) Desenhe o que se pede na malha quadriculada a seguir, de acordo com as orientações.

F								
E								
D								
C								
B								
A								
	1	2	3	4	5	6	7	8

- a) Um pião na posição (3, A).
- b) Um bambolê na posição (5, D).
- c) Uma pipa na posição (8, F).

Faça as atividades das páginas 90, 91 e 92 no livro de matemática.

AULA DE LÍNGUA PORTUGUESA - PRODUÇÃO TEXTUAL

1- Faça a atividade de caligrafia:

Conselho folclórico

“Breguês educado não cospe no chão,
não pede fiado, não diz palavrão.”

Frases de caminhão

“Em baile de cobra, sapo não pula.”

“Moro na estrada e passeio em casa.”

“Em festa de rato, não sobra queijo.”



AULA DE ENSINO RELIGIOSO - NARRATIVAS RELIGIOSAS

Religião Ocidental: Cristianismo

Noé tinha uma esposa e três filhos. Seus filhos chamavam-se Sem, Cam e Jafé. E cada um deles tinha uma esposa. De modo que a família de Noé era de oito pessoas.

Deus mandou, então, que Noé construísse uma grande arca. Essa arca era tão grande como um navio, mas parecia mais uma grande e comprida caixa.

“Faça a arca com três andares e com compartimentos”, disse Deus.



Esses compartimentos eram para Noé e sua família, os animais e para a comida para todos.

Deus mandou Noé fazer a arca de modo a não entrar água.

Deus disse: “Vou mandar um grande dilúvio de água e destruir todo o mundo. Quem não estiver na arca vai morrer”.

Noé e seus filhos obedeceram a Deus e começaram a construção. As outras pessoas apenas riram. Continuaram más. Ninguém acreditou quando Noé contou o que Deus ia fazer.

Levou tempo para construir a arca porque ela era muito grande. Após muitos anos, ficou pronta. Então, Deus mandou Noé levar os animais para a arca. Devia levar dois de cada espécie, macho e fêmea, de certos animais. Das outras espécies, Deus mandou levar sete. Deus disse também a Noé que levasse todas as espécies diferentes de aves. Noé fez o que Deus mandou.

Depois, Noé e sua família entraram na arca. Deus fechou então a porta. Noé e sua família ficaram esperando. E choveu quarenta dias e quarenta noites.

Religião Indígena

A LENDA DA MANDIOCA

Em certa tribo indígena a filha do cacique estava grávida. Tomando conhecimento de tal fato, o cacique ficou muito triste, pois sonhava que a sua filha iria se casar com um forte e ilustre guerreiro. No entanto, ela estava esperando um filho de um desconhecido. Uma noite, o cacique sonhou que um homem branco aparecia em sua frente dizendo para ele que não ficasse triste, pois sua filha não o enganaria; ela continuava sendo pura.



A partir desse dia o cacique voltou a ser alegre e a tratar bem sua filha novamente. Algumas luas se passaram, e a índia deu à luz a uma linda menina de pele muito branca e delicada que recebeu o nome MANI. Mani era uma criança muito inteligente e alegre, sendo muito querida por todos da tribo. Mas um dia em uma manhã ensolarada, Mani não acordou cedo como de costume. Sua mãe foi acordá-la e a encontrou morta. A índia, desesperada, resolveu enterrá-la à entrada da maloca. Todos os dias a cova era regada pelas lágrimas saudosas de sua mãe. Um dia, quando a mãe de Mani foi até à cova para regá-la novamente com lágrimas, percebeu que uma planta havia nascido naquele local. Era uma planta totalmente diferente das demais e desconhecida de todos os índios da floresta.

A mãe de Mani começou a cuidar desta plantinha com todo o carinho, até que um dia percebeu que a terra à sua volta apresentava rachaduras. A índia imaginou que sua filha estava voltando à vida e, cheia de esperança, começou a cavar a terra. Em lugar de sua querida filhinha encontrou as grossas raízes da planta, branca como o leite, e que veio tornar-se alimento principal de todas as tribos indígenas.

A mãe de Mani começou a cuidar desta plantinha com todo o carinho, até que um dia percebeu que a terra à sua volta apresentava rachaduras. A índia imaginou que sua filha estava voltando à vida e, cheia de esperança, começou a cavar a terra. Em lugar de sua querida filhinha encontrou as grossas raízes da planta, branca como o leite, e que veio tornar-se alimento principal de todas as tribos indígenas.



Atividades

1- Encontre no caça-palavras 13 animais que Noé colocou na Arca:

U	V	Z	G	O	R	X	F	Q	Z
A	R	M	O	R	C	E	G	O	P
S	O	E	O	V	N	T	O	A	B
I	L	V	P	H	I	Q	T	J	C
B	I	P	R	G	L	O	A	Q	M
T	R	T	R	A	X	E	G	V	P
E	G	E	W	K	T	U	O	K	E
Y	V	G	X	V	I	O	Z	C	I
I	T	A	H	L	E	V	O	K	X
J	G	L	E	B	T	D	J	N	E
B	U	I	G	I	R	A	F	A	D
E	Q	N	Z	W	X	X	G	X	O
R	G	H	I	Q	H	A	B	E	B
S	U	A	F	O	L	L	R	N	P
F	H	Q	Q	O	C	A	C	A	M

2- Responda de acordo com a narrativa indígena:

a) O texto que você leu é

Uma lenda

Um conto

Uma receita

b) O cacique não puniu sua filha porque teve

Um pressentimento

Um aviso

Um sonho



23º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORAS: GREICE-MATUTINO/ANGÉLICA VESPERTINO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 A 13 DE AGOSTO - 2021.

ALUNO (A): _____ TURMA: 5º.....

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • Unidade temática: Artes visuais. • Objeto de conhecimento: Elementos da Linguagem Visual • Conteúdos: composições artísticas bidimensionais sobre o tema Olimpíadas 2021.
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • Apreciar e relacionar alguns esportes olímpicos à brincadeiras infantis; • Realizar composição artística aplicando os elementos das artes visuais; • Experimentar diferentes formas ou técnicas de expressão artística (grafite e desenho estilizado).
COMO ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
COMO REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none"> • Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: borracha, lápis de cor e de escrever, giz de cera.

23º ROTEIRO DE ARTE

Olá, crianças! Nas aulas anteriores, recordamos algumas brincadeiras e brinquedos infantis antigos. Hoje, vamos comentar sobre um tema atual – as Olimpíadas de Tóquio, no Japão.

CURIOSIDADE: As **Olimpíadas** aconteciam numa cidade da Grécia chamada Olímpia, que deu origem ao nome do evento, “Olimpíadas”. Hoje, elas acontecem de quatro em quatro anos e atletas de vários países se reúnem em um país sede, para disputarem um conjunto de modalidades esportivas.

E, muitas das brincadeiras antigas que vimos, nos remetem a alguns esportes, veja:

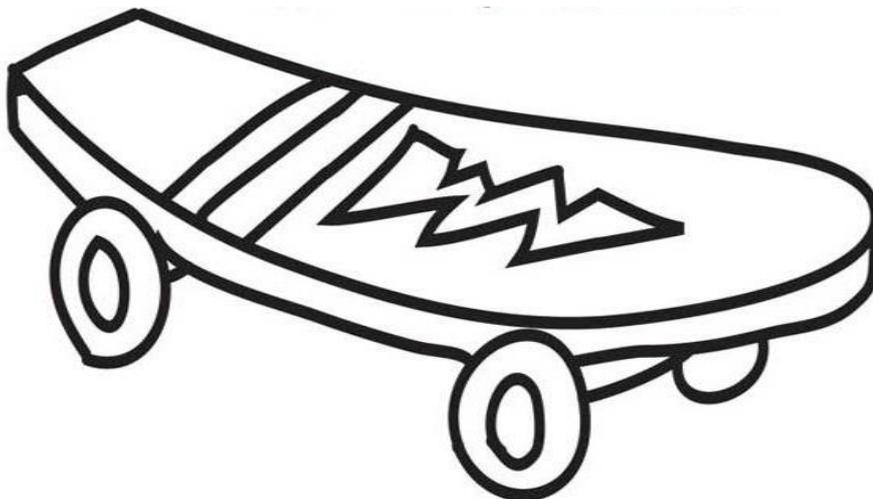
<u>Badminton-</u> Esporte olímpico desde os jogos de Barcelona, em 1992; é uma mistura de tênis com vôlei, em que no lugar da bola é usada uma <u>peteca</u> .	<u>Futebol-</u> Nas Olimpíadas desde 1900, é disputado por jogadores com até 23 anos de idade, ele é reconhecido como o mais popular, e, remete às peladas feitas com <u>bolas de meia</u> .	<u>Skate-</u> Um esporte urbano, o mais recente das outras modalidades das olimpíadas, estreando nesses jogos de Tóquio, e, remete aos <u>carrinhos de rolimã</u> .

SAIBA: A **ARTE DO GRAFITE** é uma forma de manifestação artística em espaços públicos, sendo feita em paredes, com ensejo de crítica numa linguagem popular, onde os apreciadores possam debater sobre o tema ou simplesmente admirar a beleza estética dos traços e das cores. E, o **DESENHO ESTILIZADO** é o desenho que é modificado; trata-se de uma imitação por captação, acentuando as semelhanças e simplificando-as.



ATIVIDADE

- Agora, observe a imagem abaixo e complete a modalidade esportiva, desenhando o atleta de forma estilizada, e, usando a técnica do grafite com a **cor preta** (pode usar lápis preto de pintura ou de escrever, carvão ou giz de cera).





**Prefeitura de
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORAS: VILMA E ANDREIA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 À 13 DE AGOSTO DE 2021

NOME _____

TURMA: 5º ANO _____

UNIDADE TEMÁTICA: ESPORTES.

OBJETO DE CONHECIMENTO: JOGOS ESPORTIVOS DE INVASÃO

CONTEÚDO: FUTSAL.

1-O que vamos aprender: JOGOS ESPORTIVOS DE INVASÃO - “FUTSAL”

2- Para que vamos estudar esses conteúdos: (PR.EF35EF05.a.5.01)

Experimentar e fruir diversos tipos de jogos esportivos de invasão, identificando seus elementos comuns e criando estratégias individuais e coletivas básicas para sua execução, prezando pelo trabalho coletivo, pelo respeito e pelo protagonismo, por meio de atividades e jogos diversos que se relacionam com os saberes ensinados.

3- Como vamos estudar esse conteúdo?



TOKYO 2020



Dia 23 de julho de 2021, começa os Jogos Olímpicos de Tóquio no Japão. As Olimpíadas é o maior evento esportivo do mundo. O nosso conteúdo é sobre o futsal, será que o futsal faz parte das Olimpíadas? Vamos descobrir? Em um ano de Jogos Olímpicos sempre surge essa pergunta: Por que o futsal não faz parte das Olimpíadas? O esporte cumpre todos os pré-requisitos do COI (Comitê Olímpico Internacional), mesmo assim nunca esteve em nenhuma edição dos jogos, mesmo sendo uma modalidade tão consolidada e tradicional. Para incluir um esporte nas Olimpíadas é necessário que a modalidade tenha uma Federação Internacional, siga a Carta Olímpica e seja praticado em pelo menos **75 países** em 04 continentes (para a categoria masculina) ou em **40 países** e 03 continentes (para a categoria feminina). O futsal é praticado em mais de 170 países e regulamentado pela FIFA e é aí que começa

o problema. O principal motivo é uma disputa de interesse entre FIFA e o COI. Atualmente a Federação Internacional de Futsal é a única organização que consegue promover um evento com a mesma relevância mundial que os Jogos Olímpicos e a copa do mundo de futebol, por isso a FIFA não tem interesse de incluir o futsal nos Jogos Olímpicos, pois isso diminuiria a importância da Copa do mundo de futsal que é disputada no mesmo ano que as Olimpíadas. Isso é muito ruim para o Brasil que é a principal potência mundial do esporte da Copa do Mundo de Futsal, tendo vencido 5 edições da Copa e é o quinto esporte mais praticado no Brasil.

Nas aulas passadas estudamos alguns dos fundamentos do futsal, hoje vamos aprender o CABECEIO que nada mais é do que golpear a bola com a cabeça. Ele deve ser executado com a testa (parte frontal da cabeça) que é a melhor região de contato com a bola, porém o cabeceio também pode ser feito com a lateral e com a porção superior da cabeça, os olhos abertos, para que o jogador possa determinar com maior precisão para onde a bola é lançada, e a boca fechada. O cabeceio também tem a função de defender, fazer um passe ou um ataque.





**Prefeitura de
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA A AULA:

***01 bola.**

ATIVIDADES: Você vai precisar de alguém para fazer com você.



- Jogue a bola para o alto e tente cabecear a bola sem deixá-la cair.
- De frente para o seu ajudante, ele deverá lançar a bola para que você cabeceie a bola usando as partes da frente (testa), lateral e porção superior da cabeça.
- Faça os cabeceios com seu ajudante andando de um ponto até o outro, tentem não deixar a bola cair.

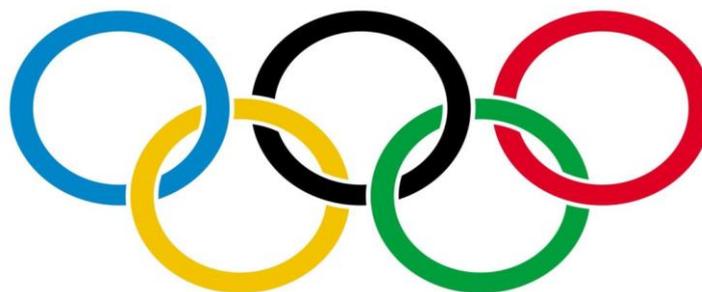
DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

COLOQUE VERDADEIRO (V) OU FALSO (F) NAS PERGUNTAS ABAIXO:

- () As Olimpíadas de 2021 começa no dia 22 de julho de 2021.
- () O futsal já fez parte de algum evento das Olimpíadas.
- () O cabeceio nada mais é que golpear a bola com a cabeça.
- () O cabeceio também tem a função de defender, atacar, ou fazer um passe.
- () O futsal faz parte dos Jogos Olímpicos.



BOA AULA!!





23º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

**PROFESSORAS: ALINE JANAINA QUINHONE DA SILVA
LEDA APARECIDA DE SOUZA**

ALUNO(A): _____ TURMA: 5º ANO

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 A 13 DE AGOSTO DE 2021.**

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA E ASSISTA AO VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

OBJETO DO CONHECIMENTO:

- FUNÇÕES E USOS DA LÍNGUA INGLESA: CONVIVÊNCIA E COLABORAÇÃO EM SALA DE AULA.
- AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

- CONHECER E COMPREENDER, COM O APOIO DO PROFESSOR, O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS NÚMEROS NA LÍNGUA INGLESA QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

CONTÉUDO:

- **Numbers:** 0 to 100

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS A SEGUIR.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS:

- ASSISTIR AO VÍDEO ILUSTRATIVO SUGERIDO NO LINK:

<https://www.youtube.com/watch?v=UYnA7W0vHeQ>

<https://www.youtube.com/watch?v=4oWPuDRZ4Q4>

- REALIZAR A LEITURA DO VOCABULÁRIO EM CONJUNTO COM O ÁUDIO DA PROFESSORA PARA MEMORIZAÇÃO DA PRONÚNCIA;
- EXECUTAR A ATIVIDADE PROPOSTA.

➤ **NÚMEROS E ESCRITA POR EXTENSO:**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- | | | | |
|------------------|------------------|---------------------|-------------------|
| 1. one | 25. twenty-five | 51. fifty-one | 76. seventy-six |
| 2. two | 26. twenty-six | 52. fifty-two | 77. seventy-seven |
| 3. three | 27. twenty-seven | 53. fifty-three | 78. seventy-eight |
| 4. four | 28. twenty-eight | 54. fifty-four | 79. seventy-nine |
| 5. five | 29. twenty-nine | 55. fifty-five | 80. eighty |
| 6. six | 30. thirty | 56. fifty-six | 81. eighty-one |
| 7. seven | 31. thirty-one | 57. fifty-seven | 82. eighty-two |
| 8. eight | 32. thirty-two | 58. cinquenta eight | 83. eighty-three |
| 9. nine | 33. thirty-three | 59. fifty-nine | 84. eighty-four |
| 10. ten | 34. thirty-four | 60. sixty | 85. eighty-five |
| 11. eleven | 35. thirty-five | 61. sixty-one | 86. eighty-six |
| 12. twelve | 36. thirty-six | 62. sixty-two | 87. eighty-seven |
| 13. thirteen | 37. thirty-seven | 63. sixty-three | 88. eighty-eight |
| 14. fourteen | 38. thirty-eight | 64. sixty-four | 89. eighty-nine |
| 15. fifteen | 39. thirty-nine | 65. sixty-five | 90. ninety |
| 16. sixteen | 40. forty | 66. sixty-six | 91. ninety-one |
| 17. seventeen | 41. forty-one | 67. sixty-seven | 92. ninety-two |
| 18. eighteen | 42. forty-two | 68. sixty-eight | 93. ninety-three |
| 19. nineteen | 43. forty-three | 69. sixty-nine | 94. ninety-four |
| 20. twenty | 44. forty-four | 70. seventy | 95. ninety-five |
| 21. twenty-one | 45. forty-five | 71. seventy-one | 96. ninety-six |
| 22. twenty-two | 46. forty-six | 72. seventy-two | 97. ninety-seven |
| 23. twenty-three | 47. forty-seven | 73. seventy-three | 98. ninety-eight |
| 24. twenty-four | 48. forty-eight | 74. seventy-four | 99. ninety-nine |
| 25. twenty-five | 49. forty-nine | 75. seventy-five | 100. one hundred |
| | 50. fifty | | |

NAME: _____ DATE: _____
AUGUST ____/2021.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1. Como se escreve em inglês os números abaixo? Consulte seu caderno e preste atenção a todas as letras.

1		5	
9		7	
3		4	
2		8	
6		10	
72		86	
17		98	
63		49	
24		35	
55		100	

2. Observe os números abaixo e pinte os quadrados com as cores indicadas ao lado de cada número.

1 – yellow 2 – blue 3 – red 4 – black 5 – pink 6 – green 7 – gray 8 – gold
9 – orange 10 – magenta 11 – silver 12 – purple 13 – brown 14 – violet 15 – white

One	Eleven	Fourteen	Five
Eight	Thirteen	Seven	
Twelve	Two	Fifteen	Ten
Three	Nine	Four	Six

3. Que números são esses?

Fifty-eight		Eighty-five	
Ninety-two		Ninety-six	
Forty-four		Seventy-three	
One hundred		Thirty-three	
Seventy-nine		Nineteen	